 Gobernación de Norte de Santander	MACROPROCESO ESTRATEGICO	ME-IE-CE-02	
	PROCESO: GESTIÓN DE COMUNICACIONES INTERNAS Y EXTERNAS	FECHA 17/09/2009	VERSIÓN 1
	PROTOCOLO DE COMUNICACIONES EXTERNAS	Página 1 de 2	

BOLETÍN DE PRENSA

FECHA: 06 de octubre de 2009.

BOLETIN N° 4165

Periodista responsable: Alonso Van Deventer.

ENCUENTRO COLOMBO-VENEZOLANO DE LAS ARTES ESCÉNICAS EN OCAÑA


Hoy 6 de octubre se hará la apertura oficial del encuentro Colombo-venezolano de las artes escénicas por parte de Leonel Rodríguez Pinzón, en las instalaciones del teatro Bellas Artes a partir de las 7:00 pm. En el acto de apertura se presentará la obra "Velada Metafísica" del grupo antioqueño MATACANDELAS.

La programación ira del 6 al 11 de Octubre, donde los ocañeros y habitantes de la zona de frontera podrán vivir la magia de las luces, el arte y el teatro con destacadas propuestas de compañías teatrales provenientes de Bogotá, Medellín, Pamplona y San Cristóbal (Venezuela).

Seis grupos en total, traerán puestas en escena que podrán ser apreciadas por los ocañeros en el teatro de Bellas Artes. Durante siete días, el teatro en Ocaña será el centro de atención, donde además se desarrollarán conversatorios y talleres de formación.

Gerardo Becerra Yáñez, profesional especializado, además de uno de los promotores de esta iniciativa escénica, indicó que "esta la programación del Encuentro Colombo - Venezolano La Frontera en las Tablas, se articula a las Itinerancias por Colombia, que promueve el Ministerio de Cultura a lo largo y ancho del país, y que ha tomado como rumbo a esta ciudad del Norte de Santander es posible gracias al trabajo articulado y a la unión de voluntades como la del gobernador William Villamizar Laguado, y la del secretario de Cultura del Departamento Leonel Rodríguez Pinzón, que han trabajado por conseguir e institucionalizar este evento en la región.

Al igual, que las entidades públicas y privadas como el Diario La Opinión, el Canal TRO, Apuestas Cúcuta 75, Universidad Francisco de Paula Santander, Fundación El Quijote de Adriana Toro y la Fundación Convivencial Ocaña Vive, esta última es la encargada de la producción en esta ciudad, entre otros colaboradores como los medios de comunicación hacen posible que espacios tan importantes como el que se revive hoy, puedan ser una realidad palpable, incluyente y de impacto para el disfrute de toda la comunidad.

 Gobernación de Norte de Santander	MACROPROCESO ESTRATEGICO	ME-IE-CE-02	
	PROCESO: GESTIÓN DE COMUNICACIONES INTERNAS Y EXTERNAS	FECHA 17/09/2009	VERSIÓN 1
	PROTOCOLO DE COMUNICACIONES EXTERNAS	Página 2 de 2	

BOLETÍN DE PRENSA

Los grupos teatrales que participarán son: Matacandelas de (Medellín), Ku Klux Klown (Bogotá), Teatro Comunidad (Bogotá), Teatro Calarcá - Tekal (Bogotá), La Nona (Pamplona), Salamandro Teatro (San Cristóbal - Venezuela).

Leonel Rodríguez Pinzón, secretario de Cultura indicó que esta iniciativa tiene una inversión de más de \$250 millones, de los cuales \$16,4 millones provienen del Programa Nacional de Concertación y \$66 millones de "Itinerancias por Colombia" ambos programas a cargo del Ministerio de Cultura. El Departamento aporta \$100 millones, y \$63,6 millones, entre las alcaldías de Pamplona, Cúcuta y Ocaña, y otros patrocinadores.

Rodríguez Pinzón, señaló que esta actividad teatral que busca consolidar las artes escénicas en el departamento y acercar a la comunidad en general al mundo del teatro, llegará con presentaciones gratuitas, gracias al respaldo de los patrocinadores que otorgarán la boletería a sus clientes. Del mismo modo, las entradas se conseguirán por intermedio de las diferentes secretarías de Cultura Departamental y municipal de Ocaña.